

Аннотация рабочей программы дисциплины *«Родная литература»*
специальности 09.02.04 «Информационные системы (по отраслям)»

Рабочая программа учебной дисциплины соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности 09.02.04 «Информационные системы (по отраслям)»

1. Место дисциплины в структуре

Дисциплина ПОО.01 Родная литература, согласно ФГОС СПО, относится к курсам по выбору обучающихся, предлагаемым образовательной организацией.

2. Цель и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

3. Содержание дисциплины (содержание разделов дисциплины, разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами, разделы дисциплины и виды занятий)

Раздел 1. Сказы народов Пермского края

Раздел 2. Произведения писателей Пермского края

Тема 2.1. Виктор Петрович Астафьев

Тема 2.2. Павел Петрович Бажов

Тема 2.3. Владимир Иванович Воробьев

Тема 2.4. Лев Иванович Давыдычев

Тема 2.5. Алексей Михайлович Домнин

Тема 2.6. Дмитрий Наркисович Мамин (Мамин-Сибиряк)

Тема 2.7. Михаил Андреевич Ильин (Осоргин)

Тема 2.8. Фёдор Михайлович Решетников

Раздел 3. Татарская литература

Тема 3.1. Махмуд Ходжи углы Мухаммедьяр

Тема 3.2. Мавля Колый

Тема 3.3. Габдулла Тукай

Раздел 4. Башкирская литература

Тема 4.1. Салават Юлаев

Тема 4.2. Нугман Мусин

Тема 4.3. Мустай Карим

Раздел 5. Коми - пермяцкая литература

Тема 5.1. Коми - пермяцкая сказка

Тема 5.2. Рочев Я.М.

Тема 5.3. Торопов И.

Тема 5.4. Г. Юшков

4. Объем дисциплины: 171 (в том числе аудиторная – 117, сам. работа -44, конс.-10).

5. Форма промежуточного контроля:

2 Семестр - дифференцированный зачет

6. Семестр: 2

Разработчик:

Преподаватель техникума ПИ (ф) РЭУ им. Г.В. Плеханова Тютин Е.А.